



**CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA  
DEL TAVOLIERE**

Comuni Associati: Cerignola, Stornarella, Orta Nova, Zapponeta, Canosa di Puglia

<http://cucdeltavoliere.traspere.com> - pec: [cucdeltavoliere@pec.it](mailto:cucdeltavoliere@pec.it)

Sede di riferimento: Comune di CERIGNOLA – Piazza della Repubblica - 71042 – CERIGNOLA (FG)

Tel. 0885 410266 – 410287

**COMMITTENTE**



**COMUNE DI CERIGNOLA**

**AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE**

**“ai fini della realizzazione di attività letterarie e culturali, organizzazione di un festival della letteratura e delle arti visive e di un video promozionale per il Piano delle Fosse, finalizzate alla riqualificazione urbana del quartiere Cittadella”**

**CIG: 76920711CC - CUP: J32I18000060001**

**Finalità**

L'Amministrazione Comunale di Cerignola intende effettuare un'indagine esplorativa volta all'acquisizione di idee progettuali per la definizione della programmazione di attività letterarie e culturali, organizzazione di un festival della letteratura e delle arti visive e di un video promozionale per il Piano delle Fosse da svolgersi per la durata di un anno dalla data di avvio del servizio, nei limiti di quanto stabilito al successivo art. 2 del presente Avviso.

Le attività di cui sopra rientrano tra le finalità del progetto denominato “La rinascita della Cittadella da Piano delle Fosse al quartiere Ridolfi”, presentato dal Comune di Cerignola ed ammesso a finanziamento a valere sull'Avviso pubblicato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in attuazione del “Piano Nazionale per la riqualificazione sociale e culturale delle aree urbane degradate.

I soggetti interessati dovranno presentare uno solo programma inerente la realizzazione di attività letterarie e culturali, organizzazione di un festival della letteratura e delle arti visive e di un video promozionale per il Piano delle Fosse, da realizzarsi nell'area urbana interessata dal progetto suddetto, ubicata in Cerignola, all'interno del quartiere “Cittadella”.

I progetti selezionati potranno accedere ad un contributo economico a copertura dei costi di realizzazione delle attività promosse per un totale di:

**€ 71.000,00** comprensivo di IVA ed oneri, pari all'importo stanziato per l'attività denominata Festival della letteratura e delle arti visive giovanili "La cittadella delle storie";

**€ 24.000,00** comprensivo di IVA ed oneri, pari all'importo stanziato per l'attività denominata Video promozionale "Il Piano delle Fosse granarie: storia, economia e tradizione di Cerignola".

Le somme messe a disposizione si intendono vincolanti per l'aggiudicatario della presente procedura. Non sono ammesse compensazioni; gli importi massimi spendibili sono quelli suindicati. Nulla sarà dovuto nel caso in cui il soggetto proponente sostenga costi per l'espletamento delle attività di cui sopra che eccedono l'importo massimo finanziabile, anche se vi sono delle economie sull'altra misura.

### **Art. 1 – Ambito dell'iniziativa**

L'iniziativa, finanziata dal Comune di Cerignola, rientra nell'ambito delle attività previste dal progetto denominato "La rinascita della Cittadella da Piano delle Fosse al quartiere Ridolfi", a valere su risorse stanziata dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, in attuazione del "Piano Nazionale per la riqualificazione sociale e culturale delle aree urbane degradate". Il progetto, presentato dal Comune di Cerignola, è stato ammesso a finanziamento con verbale del Comitato per la valutazione dei progetti del 03 maggio 2017. Successivamente, con decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 6 giugno 2017 il Comune di Cerignola è stato inserito tra i 46 progetti immediatamente finanziabili.

### **Art. 2 – Periodo di svolgimento**

Lo svolgimento delle attività avrà la durata di mesi 12 a far data dalla comunicazione di avvio del servizio, previa approvazione del/i progetto/i presentato/i ed ammesso/i a finanziamento e disposto con comunicazione da parte del RUP del Comune di Cerignola, che potrà avvenire entro 120 gg dall'erogazione del finanziamento da parte del Ministero a favore del Comune stesso.

### **Art. 3 – Soggetti legittimati a presentare proposte**

Possono presentare proposte tutti i soggetti di cui all'art. 45 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i. in forma singola o aggregata, nel rispetto di quanto previsto ai successivi artt. 47-48 del medesimo decreto.

Possono altresì partecipare alla presente procedura, associazioni con finalità culturali e ludico-ricreative regolarmente costituite e legittimate a svolgere le attività e i servizi oggetto della presente manifestazione.

### **Art. 4 – Finalità ed obiettivi**

Le finalità della presente manifestazione di interesse, sono rivolte alla promozione della salute ed al benessere dei giovani cittadini, con la finalità di riqualificare la zona urbana dedicata al Progetto, rientrante nel quartiere denominato Cittadella.

#### **4.1 Festival della Letteratura e delle arti visive giovanili "La cittadella delle storie"**

Obiettivo generale del progetto è quello di organizzare una manifestazione culturale che possa riqualificare, attraverso pratiche artistiche, piazze e strade del quartiere Cittadella valorizzando il Laboratorio Culturale "Ex Opera Pia Monte Fornari", il Piano delle Fosse Granarie e le architetture popolari di Ridolfi.

Il tema della manifestazione sarà “il cittadino all’interno della memoria storica”. Il progetto si pone di raggiungere l’obiettivo generale con il conseguimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Organizzazione di una residenza d’artista
- Organizzazione di 3 workshop con artisti e studenti locali
- Installazione di una mostra itinerante

#### **4.2 Video promozionale intitolato “Il Piano delle Fosse granarie: storia, economia e tradizione di Cerignola”**

Il video “Il Piano delle Fosse granarie: storia, economia e tradizione di Cerignola”, alternando riprese moderne e foto di repertorio, punta i riflettori su una secolare modalità di conservazione del grano, praticata sino agli anni ’80 dagli sfossatori, e mira, da un lato, a informare i cittadini e i turisti, dall’altro, a far sì che le Istituzioni pubbliche e private possano impegnarsi a valorizzare, nel tempo, un monumento che, per la sua unicità, merita di essere annoverato nell’elenco dei beni tutelati dall’UNESCO.

Il video promuove anche, con una breve visita di due minuti, il Polo Museale Civico di Cerignola, ubicato nell’edificio che fu sede dell’Opera Pia Monte Fornari, sul Piano San Rocco, articolato in tre sezioni: Museo del grano, dedicato precipuamente alla conoscenza del ciclo di coltivazione di questo cereale, fortemente legato alla tradizione agricola della nostra città; Museo multimediale del piano delle fosse, incentrata sul ruolo che le Fosse granarie hanno avuto nello sviluppo del territorio fino alla sua attuale identità; Galleria di cerignolani illustri, dedicata a personaggi del luogo, ma non solo, che hanno dato lustro alla città. Una forma di istituzione museale concepita come strumento per la conservazione, la conoscenza, la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale locale.

Il video documentario, della durata di 10 minuti, sarà diffuso attraverso i canali della comunicazione digitale, tra cui i siti istituzionali e i social network, quale strumento moderno ed efficace per la divulgazione e conoscenza del patrimonio storico-culturale della città di Cerignola.

Il video sarà disponibile in tre lingue (italiano, inglese e francese). Da quello integrale, inoltre, saranno estratti tre video spot della durata massima di tre minuti cadauno.

#### **Art. 5 – Aree tematiche d’intervento**

Per la realizzazione delle attività relative al Festival della Letteratura e delle arti visive, potranno essere presentate proposte progettuali che prevedano la realizzazione degli obiettivi specifici elencati al precedente punto 4.1 nel seguente modo:

- *Organizzazione di una residenza d’artista:* Verrà organizzata una residenza d’artista di 3 settimane con 6 artisti partecipanti, provenienti da tutta Italia. I partecipanti verranno selezionati da una giuria di esperti tramite bando pubblico.

Le tecniche con le quali gli artisti si dovranno confrontare sono street art, light art, videoinstallazioni, installazioni sonore, installazioni multimediali, scultura, arte urbana.

Gli artisti selezionati avranno a disposizione un alloggio e uno studio dove poter lavorare e verranno seguiti da un curatore. Durante il periodo di residenza dovranno produrre opere che verranno installate in 6 zone preventivamente individuate, afferenti al quartiere della Cittadella, interessato dal progetto, che verranno esposte in maniera temporanea anche al fine di rivitalizzare piazze e zone degradate.

Gli artisti avranno la possibilità, durante la loro residenza di entrare in contatto con storici ed esperti locali che illustreranno loro la storia e le dinamiche che hanno caratterizzato il territorio. Avranno anche la possibilità di visitare i principali insediamenti culturali del territorio quali Piano

delle Fosse Granarie, Museo e insediamento di Torre Alemanna, Museo etnografico e Museo del Grano e avranno la possibilità di entrare in contatto con i cittadini dell'area interessata.

- *Organizzazione di 3 workshop con artisti e studenti locali*: Nelle settimane precedenti al Festival si terranno 3 workshop che vedranno protagonisti artisti locali e studenti del Liceo Artistico e dell'Accademia di Belle Arti di Foggia e Bari.

Durante questi workshop i giovani artisti avranno la possibilità di vedere all'opera gli artisti in residenza e conoscere meglio la loro produzione e il loro processo creativo.

Inoltre avranno la possibilità di partecipare a momenti formativi e laboratoriali sulle seguenti tematiche:

WS1: Come si racconta un'opera d'arte: Lo storytelling e la visita esperienziale;

WS2: Processi di rigenerazione attraverso urbana attraverso l'arte contemporanea;

WS3: Digital media marketing: Comunicare attraverso la rete.

I partecipanti ai workshop avranno la possibilità di applicare direttamente quanto imparato nei seminari durante le attività organizzate durante l'installazione della mostra itinerante.

- *Installazione di una mostra itinerante*: Al termine della residenza gli artisti installeranno le proprie opere nelle piazze. Per una migliore fruizione verrà realizzato un itinerario tramite la produzione di piantine del quartiere che illustreranno la presenza delle opere.

Gli studenti che hanno partecipato ai workshop realizzeranno delle visite guidate all'interno delle quali potranno raccontare le opere e l'interesse storico delle location secondo le metodologie apprese.

In occasione dell'inaugurazione verrà organizzato un evento musicale in modo da rendere più appetibile la fruizione della mostra.

## **Art. 6 – Luoghi d'interesse**

L'intervento di cui al presente avviso si realizza fundamentalmente nelle aree interessate dal progetto finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, delimitate nella planimetria allegata, con particolare riferimento alla presenza, nell'ambito dell'area suddetta, del Palazzo Fornari, che merita particolare attenzione in quanto necessita di coinvolgimento ed utilizzo finalizzato alla valorizzazione di un contenitore culturale che rappresenta un fiore all'occhiello del patrimonio artistico della città di Cerignola.

## **Art. 7 – Oneri a carico dell'Amministrazione comunale**

L'Amministrazione comunale sosterrà i seguenti oneri:

- Il supporto logistico nelle fasi di definizione degli eventi;
- La pulizia straordinaria delle aree interessate prima e al termine degli eventi;
- predisposizione di tutte le pratiche amministrative per l'interdizione veicolare durante gli eventi all'aperto;
- finanziamento delle attività, nel limite masso dell'importo stabilito massimo del contributo ammesso a finanziamento in risposta al presente Avviso.

## **Art. 8 – Oneri a carico del proponente**

Il soggetto proponente dovrà sostenere e rendicontare tutti i costi relativi alla organizzazione e alla gestione delle attività. La rendicontazione delle spese dovrà essere effettuata presentando la seguente documentazione:

- ⇒ copia di tutti i giustificativi di spesa per il pagamento degli operatori di progetto (busta paga, nota compenso, contabili dei bonifici effettuati e copia delle denunce di versamento degli oneri fiscali e previdenziali agli Enti competenti);
- ⇒ copia conforma all'originale delle fatture liquidate ai fornitori. Le fatture dovranno, necessariamente contenere almeno i seguenti elementi:
  - ✓ importo e descrizione delle eventuali spese sostenute, per le quali si chiede la liquidazione;
  - ✓ Codice unico di progetto (CUP);
  - ✓ coordinate bancarie per il pagamento (n. conto corrente dedicato al servizio di che trattasi – Codice CAB – ABI –ecc.);
  - ✓ percentuale I.V.A. di legge;
  - ✓ ogni altra eventuale indicazione e documentazione giustificativa richiesta dalla stazione appaltante.
- ⇒ Copia della contabile del bonifico effettuato a saldo delle fatture.

La regolare liquidazione del contributo è altresì subordinata alla regolarità del DURC in corso di validità.

Il contributo sarà liquidato, previa conferma di regolarità della documentazione prodotta.

#### **Art. 9 – Modalità di erogazione del contributo**

L'erogazione del contributo concesso avverrà, in linea con quanto stabilito nella Convenzione sottoscritta tra il Comune di Cerignola e la Presidenza del Consiglio dei Ministri, con le seguenti modalità:

- Prima tranche pari al 10 per cento è erogata, a titolo di anticipazione, dopo la sottoscrizione della Convenzione per l'espletamento delle attività, condizionata all'effettiva erogazione del finanziamento da parte del Ministero a favore del Comune di Cerignola;
- 20% a titolo di acconto per le attività prestate nei primi 4 mesi;
- saldo finale a conclusione delle attività, previa presentazione di tutta la documentazione richiesta per la chiusura del progetto.

#### **Art. 10 – Selezione delle proposte**

Saranno prese in considerazione le proposte provenienti da soggetti aventi i requisiti indicati all'articolo 3 pervenute entro i termini precisati all'articolo 12.

Le proposte verranno valutate in base a:

- ✓ Corrispondenza criteri stabiliti dall'Amministrazione comunale;
- ✓ Pregio ed originalità della proposta;
- ✓ CV del soggetto proponente o capogruppo nel caso di raggruppamento di associazioni;
- ✓ Coinvolgimento di diversi soggetti attivi sul territorio.

I progetti verranno valutati da una Commissione composta da tre componenti presieduta dal Responsabile del Settore e Servizi Culturali Demografici e Sociali e nominata dallo stesso. La Commissione opererà a titolo gratuito.

La valutazione dei progetti avverrà secondo i seguenti punteggi:

	PUNTEGGIO
<b>Originalità delle proposte in considerazione della qualità e della innovatività delle attività da espletare.</b>	<b>max 35</b>
<b>Precedenti esperienze del soggetto proponente e del raggruppamento</b>	<b>max 15</b>
<b>Sostenibilità economica delle attività in termini cofinanziamento dell'aggiudicatario nella seguente misura:</b>	<b>max 15</b>
- cofinanziamento da 500€ a 1000€	5
- cofinanziamento da 1000€ a 2000€	10
- cofinanziamento da 2000€ in su	15
<b>Soggetto proponente o capogruppo con organi direttivi under 40</b>	<b>5</b>
<b>Capacità di attivazione di reti di collaborazione con enti e soggetti sia pubblici che privati</b>	<b>max 10</b>
<b>Migliorie</b> ( <i>intese, ad esempio, come organizzazione di attività estese ad aree territoriali non incluse nella planimetria allegata e/o tematiche non incluse nella progettualità presentata al Ministero ed incentrate principalmente sulla valorizzazione culturale del territorio</i> )	<b>Max 20</b>
	<b>TOT 100</b>

La partecipazione alla presente manifestazione di interesse mediante spedizione del plico implica l'accettazione integrale delle condizioni del presente Avviso.

#### **Art. 11 – Modalità di partecipazione e allocazione delle risorse.**

I soggetti interessati sono invitati a presentare domanda di partecipazione, in plico chiuso e controfirmato sui lembi di chiusura riportante sullo stesso la dicitura "Manifestazione di interesse – "Festival della letteratura e delle arti visive" e indirizzato a Comune di Cerignola - Settore e Servizi Culturali Demografici e Sociali – Piazza della Repubblica 1.

I plico dovrà contenere:

**1** – Relazione generale della proposta con indicazione dettagliata delle attività da erogare, secondo la composizione della griglia indicata al precedente art. 10, contenente altresì il Calendario dettagliato degli eventuali eventi proposti (ogni evento dovrà indicare chiaramente):

- target di riferimento;
  - ubicazione proposta;
  - orario di svolgimento;
  - dettagli tecnici dell'evento (necessità logistiche, utilizzo corrente ecc...);
- 2** – specificazione delle iniziative eventualmente comportanti il coinvolgimento di altre associazioni;
- 3** – Statuto dell'associazione proponente che attesti la corrispondenza con i requisiti di partecipazione esplicitati nell'articolo 3 del presente avviso.
- 4** – CV dell'associazione proponente;
- 5** – Autocertificazione resa ai sensi del D. Lgs. 445/2000 sottoscritta pena l'esclusione dal legale rappresentante dell'Associazione (o associazione capofila in caso di raggruppamenti) secondo il modello DGUE elettronico che sarà reso disponibile dall'ufficio competente con allegata copia fotostatica non autenticata di documento di identità dello stesso. Il modello DGUE elettronico dovrà essere inserito nel plico suddetto in formato elettronico (su supporto cd, memoria usb, etc..). Il documento deve essere compilato telematicamente accedendo alla piattaforma dedicata, accessibile al seguente link: <https://ec.europa.eu/tools/espd/filter>. La procedura da seguire è la seguente:
- Collegarsi al link suddetto;
  - Selezionare l'opzione operatore economico;
  - Scegliere tra le operazioni da eseguire "Importare un DGUE";
  - Caricare in upload il documento allegato alla procedura di gara denominato "espd-request.xml";
- Procedere con la compilazione di tutti i campi richiesti fino al termine della procedura;  
Scaricare il DGUE generato in entrambi i formati disponibili (.pdf e .xml) e **inserire nella busta il supporto informatico** con i file generati dalla piattaforma (in entrambi i formati);
- 6** - Autocertificazione conforme all'Allegato 1bis, resa ai sensi del D. Lgs. 445/2000 sottoscritta da ciascun componente obbligato alla presentazione della stessa (soggetti muniti di potere di rappresentanza, dei componenti del Consiglio di amministrazione in caso di cooperative sociali)
- 7** - Polizza RC intestata al soggetto proponente o nel caso di raggruppamento al soggetto capogruppo.

Sulla base delle proposte pervenute l'Assessorato alle Politiche Giovanili si riserva di convocare i soggetti proponenti per ulteriori chiarimenti e la rimodulazione eventuale delle proposte avanzate.

La dotazione finanziaria massima messa a disposizione dall'Amministrazione comunale di Cerignola è pari a:

**€ 71.000,00** comprensivo di IVA ed oneri, pari all'importo stanziato per l'attività denominata Festival della letteratura e delle arti visive giovanili "*La cittadella delle storie*";

**€ 24.000,00** comprensivo di IVA ed oneri, pari all'importo stanziato per l'attività denominata Video promozionale "*Il Piano delle Fosse granarie: storia, economia e tradizione di Cerignola*".

#### **Art. 12 - Termine di presentazione.**

**Le istanze dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 20/12/2018.**

### **Art. 13 Apertura delle buste**

L'Apertura dei plichi finalizzata a verificare la correttezza della documentazione tecnico amministrativa presentata verrà effettuata in seduta pubblica il giorno 20/12/2018 alle ore 16:00 presso l'ufficio della Centrale Unica di Committenza del Tavoliere c/o Comune di Cerignola.

### **Art. 14 – Disposizioni varie.**

L'Amministrazione comunale esonerata da qualsiasi responsabilità per danni a persone o cose che dovessero verificarsi durante la realizzazione delle attività di cui alla presente procedura.

Il presente avviso non ha natura vincolante per il Comune di Cerignola che ha la facoltà a suo insindacabile giudizio di interrompere l'iniziativa in qualsiasi momento e di non dare corso o conclusione alla stessa.

In caso di accoglimento della proposta il legale rappresentante del soggetto proponente dovrà sottoscrivere apposita scrittura privata predisposta dal Comune con le modalità di gestione dell'iniziativa.

### **Art. 15 - Informazioni sul trattamento dei dati personali**

Ai sensi della normativa in materia di protezione dei dati (Regolamento UE 2016/679), s'informa che il Titolare del trattamento dei dati rilasciati per la partecipazione alla presente gara è il Comune di Cerignola. I dati personali acquisiti saranno utilizzati per le attività connesse alla partecipazione della presente procedura di selezione, nel rispetto degli obblighi di legge e in esecuzione di misure contrattuali o pre-contrattuali.

In particolare, ai fini dell'espletamento delle procedure di gara, i dati trasmessi (compreso eventuali dati relativi a condanne penali o reati) saranno sottoposti all'esame della Commissione di gara affinché venga valutata l'ammissibilità dell'offerta presentata e dei requisiti di partecipazione; al termine della procedura i dati saranno conservati nell'archivio della Stazione Appaltante (secondo la specifica normativa di settore che disciplina la conservazione dei documenti amministrativi) e ne sarà consentito l'accesso secondo le disposizioni vigenti in materia. Fatto salvo il rispetto della normativa sul diritto di accesso, i dati personali non saranno comunicati a terzi se non in base a un obbligo di legge o in relazione alla verifica della veridicità di quanto dichiarato in sede di gara. Per maggiori informazioni sul trattamento dei dati si rinvia alla specifica informativa allegata, redatta ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679.

Il partecipante è tenuto ad assicurare la riservatezza delle informazioni, dei documenti e degli atti amministrativi, dei quali venga a conoscenza durante la partecipazione alla procedura e, successivamente, durante l'eventuale esecuzione della prestazione, impegnandosi a rispettare rigorosamente tutte le norme relative all'applicazione del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio e delle norme del D.Lgs. 196/2003 (e s.m.i.) eventualmente applicabili.

### **Art. 16 – Informazioni**

Il responsabile del procedimento per l'avviso pubblico è la Dott.ssa Daniela Conte. Si potranno richiedere informazioni in merito alle modalità di partecipazione al presente Avviso presso i seguenti contatti: Ufficio della C.U.C. del Tavoliere – Comune di Cerignola Tel. 0885/410362 e-mail: [cucdeltavoliere@pec.it](mailto:cucdeltavoliere@pec.it).

La Responsabile della C.U.C.  
Dott.ssa Maria Concetta Valentino